

# Kunst im Schloss Wolfurt



**Donnerstag 28.09.** ab 18:00 Uhr Einlass  
19:00 Uhr Vernissage  
**Freitag 29.09.** 14:00 – 21:00 Uhr  
**Samstag 30.09.** 10:00 – 21:00 Uhr  
**Sonntag 01.10.** 10:00 – 19:00 Uhr

Gerry Ammann | Harald Gmeiner | Heller.Ulmer  
Regina Höfle | Elmar Klocker | Rudi Röbl  
Ferde Rüb | Thomas Schelling | Rainer Wolf

## Organisation der Ausstellung Kulturkreis Wolfurt

Das Team des Kulturkreises Wolfurt freut sich, diese Ausstellung an einem besonderen Ort, wie dem Schloss Wolfurt, präsentieren zu dürfen. Es ist uns ein großes Anliegen für die KünstlerInnen aktiv werden zu dürfen.

Alle teilnehmenden KünstlerInnen haben einen Bezug zur Marktgemeinde Wolfurt. Entweder hier aufgewachsen oder im Ort wohnhaft oder die künstlerische Tätigkeit findet hier statt.

Sponsoren:



## Vernissage, der etwas anderen Art!

Die Vernissage wird künstlerisch gestaltet durch:

**Carolina Fink**  
Tanz



© eigene Aufnahme

**Roland Bundschuh**  
Didgeridoo



© Manuela Bundschuh

**Robert Bernhard**  
Saxophon



Werner Dittmar

**Rainer Wolf**  
www.kunstvorarlberg.at  
rainer.wolfurt@gmail.com

Geboren 1940 in Imst/Tirol

Gymnasialzeit in Zams und Wiener Neustadt  
Empfehlung des Zeichenprofessors an die Akademie zu gehen, nach Matura jedoch Pharmaziestudium in Wien.

Von 1973 - 2005 eigene Apotheke in Wolfurt, daneben stets Beschäftigung mit der Kunst:  
Seit 1982 regelmäßiger Besuch der Akt-Gruppe um Edgar Leissing, daneben Kurse bei Roland Haas, Xenia Hausner, Prof. Hollemann, Wojciech Krzywoblocki, Armin Pramstaller, Reiner Schiestl.

Hauptinteresse sind graphische Arbeiten wie Akt und Portrait, zeichnen mit Röhrchenfeder nach mikroskopischer Vergrößerung, aber auch Aquarell, Acrylmalerei und Druckgrafik.

Zwischenzeitlich Herstellung dreidimensionaler Arbeiten aus verzinktem Hennendraht.

Mitglied der Gruppe KunstVorarlberg in Feldkirch.

**Ausstellungsbeteiligungen:**  
Villa Falkenhorst, Villa Claudia, Bregenz, Rohnerhaus/Lauterach,

**Einzelausstellungen:**  
Cubus/Wolfurt, Villa Claudia/Feldkirch.

**Arbeiten in Buchform:**  
„Natur im Fokus“ und „Ungras im Paradies“ .



**Thomas Schelling**  
www.thomasschelling.com  
info@thomasschelling.com

1961 Geboren in Eichenberg  
1980 Matura am BG Dornbirn  
1980-1986 Universität Innsbruck – Lehramt für Geschichte und Leibeserziehung  
1987-2018 Lehrer an der BHAK Bregenz  
1993 Beginn der keramischen Tätigkeit als Autodidakt  
2002 Beginn der Malerei als Autodidakt  
2011-2013 Studium „Bildnerische Gestaltung- Malerei und Grafik“ an der Leonardo Kunstakademie Salzburg  
2014-2015 Schamanische Heilerausbildung in München  
2019 Berufliche Selbstständigkeit als Humanenergetiker und Künstler  
2021-2023 Meisterschule für Keramische Formgebung Ortweinschule Graz

### Ausstellungen

1999-2007 „Keramik-Festival der Elemente“, VHS Rankweil  
2004 „Dankbarkeit“, Jugendgästehaus Graz  
2006 „Respekt und Solidarität“, Kammgarn Hard  
2009 „Heilkraft“, Studio Drehpunkt, Bregenz  
2013 Abschlussausstellung Kunststudium Schloss Mattsee, Salzburg  
2014 „Überlebenskunst“, Pässler und Schlachter, Lauterach

**Ferde Rüb**  
www.fedhe.eu  
info@fedhe.eu

Ferdinand Rüb, 1966

Seit 1992 als freischaffender Künstler in den Bereichen Keramik, Konzeptkunst und Zeichnung tätig.

Diverse Ausstellungen und Beteiligungen, Messen und Märkte im In- und Ausland, unter anderem Galerie im Traklhaus Salzburg, Museum moderner Kunst Passau, Engländerbau Vaduz, Galerie im Schloss Porcia Spittal an der Drau, Galerie Hirn Feldkirch, Galerie Ardizon Bregenz, Galerie Lisi Hämmerle Bregenz.....

Diverse Kunst- und Bau-Projekte, darunter beim Vorarlberger Landesarchiv Bregenz, Euthanasie-Denkmal Alberschwende sowie Veröffentlichung von diversen Künstlerbüchern.

**Gerry Ammann**  
gja@a1.net



**Harald Gmeiner**  
bildender Künstler  
www.haraldgmeiner.cc  
harald@gmeiner.cc

GEB: 18.4.62 Bregenz  
1980 -84 Hilfsarbeiter & Tourist  
1984-90 Akad.d.Bild.Künste / MKL. Bruno Gironcoli  
1990 Diplom für Bildhauerei - lebt und arbeitet in Wien und Bregenz

#### PREISE / STIPENDIEN:

1989 „GEIST & FORM“ ;1. Förderpreis/ Wien  
1991 „ROTARY Preis“ ; Feldkirch.  
1994 „STAATSTIPENDIUM“  
1995 „13 . Römerquelle Graphikpreis“  
1998 „Schindlerstipendium“; MAK/Los Angeles  
„Foundation of little Austria“ MID City Los Angeles  
<http://www.makcenterarchive.org/artist/show/id/20/search/gerry+Ammann>  
2006 „CHINA Stipendium – Nanjing“  
2010 „Kunst trifft Hafen“  
Wettbewerb/Realisierung Hafen Bregenz  
<http://www.hafen-bregenz.at/inhalt/at/59.htm>  
2011 „Gewebtes Licht“  
Wettbewerb 1.Preis/ZKM Karlsruhe  
<http://www.gewebtes-licht.de/#/page/1>  
2016 „Eispalast Gestaltung“/Museumsquartier Wien  
- Wettbewerb

1960 Geboren in Dornbirn, Österreich  
1979-89 Aufenthalte im Nahen Osten, Südost Asien, China, Mongolei, Russland, Australien, New Zealand  
1994 Mitbegründer des künstlerischen Sommercamp Tenneale  
1994-18 Durchführung von diversen Open Ateliers  
2004-08 Aufenthalte in Myanmar, Thailand, Indien, Ägypten, Marokko  
2008 Mitglied der Berufsvereinigung der bildenden Künstler\*innen Vorarlberg  
2009 Residence, Art Center Fayoum, Ägypten  
2010 Mitglied von KunstVorarlberg  
2010-18 Aufenthalt in Malta, kanarische Inseln, Sizilien, Sri Lanka  
2016 Gründung des Künstlerkollektiv Profiterole  
Residence, Art Foundation Bilbao

Diverse Ausstellungen und Projekte im In- und Ausland

In meiner künstlerischen Arbeit und gegenwärtigen Projekten beschäftige ich mich mit Vorstellungen und Interpretationen des Menschen in Bezug zu seinen Lebensumfeldern sowie deren Erweiterung und/oder Brechung.

Dabei bewegen und gestalten die kollektiven Grundmuster die künstlerischen Inhalte maßgeblich mit.

Werktechnisch stehen die Malerei und das zeichnerisch-grafische im Vordergrund.



**Heller.Ulmer**  
Künstlerinnenduo  
www.hellerulmer.com  
hellerulmer@gmail.com

**Yvette Heller** (links)  
geboren in Sternberk, Tschechien, aufgewachsen in Prag  
lebt seit 1989 in Dornbirn, Österreich

**Gabriele Ulmer** (rechts)  
geboren in Dornbirn, lebt in Schwarzach i. V., Österreich  
2011 Diplom für angewandte Fotografie, Fachhochschule St. Pölten

Seit 2003 Mitglieder der Berufsvereinigung der bildenden Künstlerinnen und Künstler Vorarlbergs.  
Die beiden Künstlerinnen begannen Ende der neunziger Jahre autodidaktisch im Bereich der Konzeptkunst zusammenzuarbeiten.

Den größten Teil der Gemeinschaftsarbeiten bilden Wachsbildobjekte. Gemeinsam entstehen auch Installationen, Papierobjekte, Glas-, Textil- und Fotokunst. Die Werke beleuchten immer wieder die Kunst selbst, die Sprache und die Gesellschaft. Dabei sind Irritation und Ironie wichtige Elemente.

Arbeitsaufenthalte in New York, Berlin, Vietnam, Äthiopien und Palästina.

Ausstellungen unter anderem in New York, Prag, Wien, Taiwan, Como, Barcelona, Zürich, Karlsruhe, Ulm.

**Regina Höfle**  
regina.hoefle@cablenet.at



geboren 1955 in Dornbirn, Österreich  
Volksschullehrerin (pensioniert), verheiratet, 1 Sohn

Seit 1998 intensive Beschäftigung mit der Malerei. Die Malsprache zeigt sich in unterschiedlichen Techniken wie Zeichnung, Aquarell, Radierung, Acryl und Mixed Media.

Weiterbildung in zahlreichen Kursen und Seminaren. Aktzeichnen bei Edgar Leissing und Erich Smodics. Lebt und arbeitet in Wolfurt.

#### Meine Ausstellungen (2023 – 2006)

2023 Möbelgeschäft Züco, Dornbirn  
2022 Musikgeschäft Hinteregger, Wolfurt  
2019 Cafe Galerie, Stadtmarkt, Dornbirn  
2016 Alte Seifenfabrik, Lauterach  
2014 Kreativausstellung Cubus, Wolfurt  
2014 Gustav, Dornbirn  
2013 Hutle Einrichtungshaus, Dornbirn  
2011 Kunsthandwerksausstellung, Lustenau  
2011 Farbenlaube Mathis, Dornbirn  
2010 Galerie Butt, Sevelen, Schweiz  
2010 SeneCura Sozialzentrum, Lauterach  
2010 Wolfurt kreativ, Wolfurt  
2009 Laurentiusaal Schnifis  
2008 Kunst im Rohnerhaus, Lauterach  
2008 Physiotherapie Harry Veits, Wolfurt  
2007 Möbelhaus Hutle, Dornbirn  
2007 Baugeschäft Hefel, Lauterach  
2006 Arztpraxis Dr.Dr. Hinteregger, Lustenau  
2006 Hobbyausstellung, Wolfurt  
2006 Zahnarztpraxis Dr. Bösch, Lustenau

**Elmar Klocker**  
www.elmar-klocker.at  
info@elmar-klocker.at



1958 geboren in Bregenz  
1977-1983 akademie der bild. künste in wien  
1983-1984 auslandsstipendium stockholm  
1997 auslandsstipendium rom

#### Ausstellungen u. Ausstellungsbeiträge

1983 „1. junge szene wien“, sezession wien  
1984 „9 künstler aus vorarlberg“, klosterhof st.gallen  
1986 „4x1“, palais thurn u. taxis, bregenz  
1991 „malerei für amnesty international“, karmeliterkirche, wr.neustadt  
1993 alte schmiede, wien, personale  
1994 „wolfurter herbst“ klocker fuchs amann  
1994 galerie stadtinitiative, wien, personale  
1996 preisträgerausstellung d. hypobank, palais thurn u. taxis, bregenz  
2000 „aperto wien 2000“ ausstellungsbeitrag  
2001 „4 vorarlberger aus wien“, palais thurn u. taxis,  
2003 galerie arthouse, dornbirn, personale  
2004 „westend“, palais liechtenstein, feldkirch  
palais thurn u. taxis, innsbruck  
2005 kunsthau weiz, elmar klocker u. rainer aigner  
2006 galerie A4, feldkirch, personale  
2009 „art 23“, wien  
2010 galerie arthouse, dornbirn  
2012 9er haus, wien  
2013 palais thurn und taxis, bregenz, personale

#### Div. Auftragsarbeiten, Ankäufe und Preise

1980 meisterschulpreis aktzeichnen  
1983 anerkennungspreis des bm für wissenschaft und forschung  
1984 1. preis, hypobank kunstwettbewerb, vorarlberg  
1997 auftragsarbeit veranstaltungssaal wolfurt

**Rudolf Röbl**  
www.bildhauen.com  
r.p.r@gmx.at



1965 in Bregenz geboren, aufgewachsen im Bregenzerwald  
1983 Ausbildung zum Holz- und Steinbildhauer

#### AUSSTELLUNGEN UND WERKE:

2022 Simposio di Sculture „Predaia Arte e Natura“ Predaia TN (I)  
2021 „Internationales Bildhauersymposium Ahrntal“ Luttach (I)  
2018 „Internationales Bildhauersymposium Ahrntal“ Steinhaus (I)  
2016 „Prospekte Golgota“ - Grabeskirche Jerusalem (IL)  
2016 „Internationales Bildhauersymposium Ahrntal“ Steinhaus (I)  
2014 „Köpfe“ - Visionscafe Hohenems (A)  
2013 „Römer oder so“ - Landesmuseum Vorarlberg  
2009 „Ziergitter - Orgel“ - Stephansdom Wien (A)  
2007 „Traumsäulen“ - Kultnacht 2007 Dornbirn (A)  
2006 „Figuren“ - Einzelausstellung Geisbühel (A)  
2005 „Neugotische Schnitzerei“ - Orgel Bryn Mawr (USA)  
2004 „Portraits in Grenadill“ - Domorgel Essen (D)  
2003 „Frühklassizistische Schleiergitter“ Kirchenorgel Menzingen (CH)